La ville fortifiée de Büdingen

ville fortifiée

Grâce à des tumulus, la présence d'un ancien établissement de Celtes a été attesté dans la région située au nord de Büdingen. La colonie de peuplement originelle de Büdingen fut fondée par les Francs autour de l'église Remigius, le plus ancien bâtiment sacré de Wetterau.

Les seigneurs de Büdingen, des fidèles de la maison de Hohenstaufen, firent leur apparition en 1130. Ils firent construire leur château plus à l'est, pour protéger la forêt impériale (forêt de Büdingen) de l'expansion des landgraves de Hesse, de la principauté abbatiale de Fulde et de l'archevêché de Mayence. La vieille ville de Büdingen se développa alors en tant qu'implantation située à l'ouest du château entouré de douves, et elle reçut son premier mur d'enceinte. La lignée d'Isenburg s'établit durablement dans le château de Büdingen. Néanmoins, cette ville prospère devint vite trop petite. Aussi, on entreprit la construction de la nouvelle ville au milieu du XIVe siècle. En 1422, l'empereur Frédéric III déclara le territoire des comtes d'Ysenburg comté impérial.

C'est sous le long règne (1461-1511) de Louis II d'Ysenburg-Büdingen que fut créé le paysage urbain caractérisant aujourd'hui encore Büdingen. Le comte veilla à l'architecture défensive de la ville. En outre, il rendit les fiers habitants de Büdingen responsables de leur propre sécurité. Le comté fut ultérieurement divisé entre les héritiers du comte. En 1543, la lignée de Büdingen et ses sujets se convertirent au protestantisme.

Le calvinisme finit par s'imposer. Avec lui, un long et sinistre épisode des procès en sorcellerie commença. En effet, on recense plus de 400 exécutions entre 1532 et 1699. Il devint bientôt nécessaire de lutter contre la dépopulation et le déclin économique entraînés par la guerre, les épidémies et les persécutions. En face de la Porte de Jérusalem, le faubourg naquit de l'édit de tolérance d'Ernst Casimir Ier d'Ysenburg, en 1712. Des victimes de persécutions religieuses de diverses origines et confessions s'installèrent, principalement des « inspirés » à Büdingen, mais aussi, dans les environs, des huguenots, des Vaudois et des Herrnhuters. Tous apportèrent avec eux leur savoir-faire en matière d'artisanat et de commerce. Ces réfugiés, sauvés de la persécution et soulagés de ses maux, donnèrent à la porte inférieure (également connue sous le nom de Porte de la Croix) le nom de « Porte de Jérusalem », qu'ils nommèrent d'après la Jérusalem céleste.

Événements marquants de la ville fortifiée de Büdingen

DIMANCHE DE CARNAVAL
Prise d'assaut de la Porte de Jérusalem par les fous de Büdingen et le cortège qui les suit

AVRIL/MAI
Parade des grenouilles, marché des jardiniers et festival pour enfants

MAI/JUIN
Fête du vin

DEUXIÈME WEEK-END DE JUIN
La Nuit de la culture (années paires) alterne chaque année avec la Fête médiévale de Büdingen (années impaires)

FIN AOÛT / DÉBUT SEPTEMBRE
Partie de campagne au château de Büdingen (du jeudi au dimanche) et Journée du patrimoines (dimanche)

DERNIER WEEK-END DE SEPTEMBRE
Gallusmarkt – un marché traditionnel dans la vieille ville et le faubourg

DEUXIÈME DIMANCHE DE L'AVENT
Magie de Noël dans la vieille ville historique (du mercredi au dimanche)

Découvrez la ville fortifiée lors d'une visite guidée découverte en ville. Vous apprécierez toutes ses histoires, ses anecdotes ainsi que son architecture unique. Pour en savoir plus :

www.buedingen.info
www.facebook.com/buedingen
Instagram: buedingen_hier.lebt.geschichte

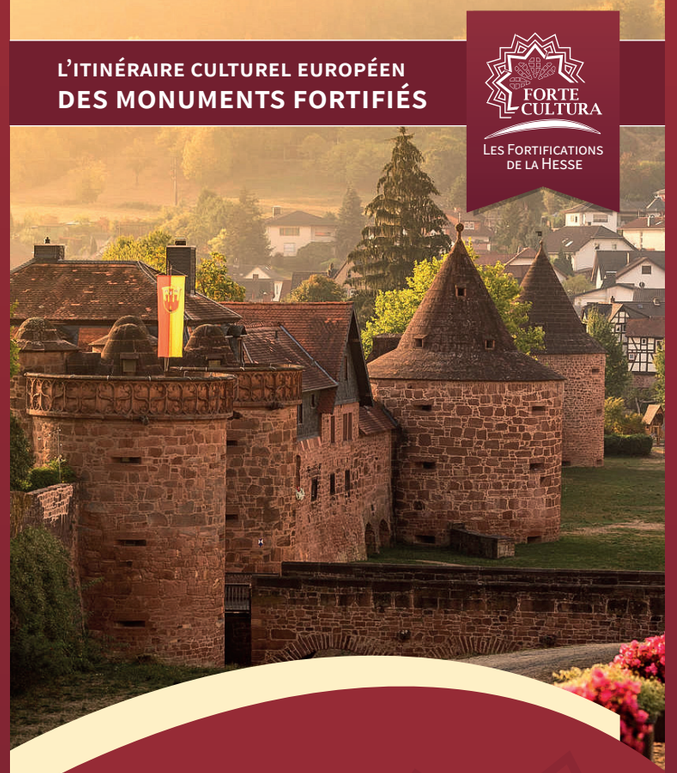
BÜDINGEN – hier *lebt* Geschichte –

zox oberhessen bereit für morgen

Rédaction et mise en page :
FORTE CULTURA e.V. info@forte-cultura.eu www.forte-cultura.eu
Droits d'image :
Verena Holland, Vanessa Dippel, Thomas Appel, Büdinger Tourismus et Marketing GmbH, ECCOFORT e.V.

L'ITINÉRAIRE CULTUREL EUROPÉEN
DES MONUMENTS FORTIFIÉS

FORTE CULTURA
LES FORTIFICATIONS DE LA HESSE



Ville fortifiée Büdingen

Ici, l'histoire est *vivante*

Étape de l'itinéraire culturel européen
des monuments fortifiés
- FORTE CULTURA -

L'itinéraire culturel européen des monuments fortifiés

FORTE CULTURA® est l'itinéraire culturel européen dédié aux monuments fortifiés. Il met en valeur le patrimoine culturel européen des fortifications. Ce dernier comprend des fortifications individuelles, des villes fortifiées, des citadelles, des châteaux forts, des bâtiments sacrés fortifiés, des forteresses, des lignes de défense ainsi que des bunkers des deux guerres mondiales et de la Guerre froide.

Les fortifications sont des empreintes tangibles de l'histoire. Grâce à leur conception hors du commun, elles protégeaient les personnes comme les biens des attaques ennemies. De nos jours, les monuments fortifiés sont très vivants. En tant que centres culturels et touristiques modernes, ils vous permettent de faire des expériences passionnantes.

Grâce à **FORTE CULTURA®** , découvrez de fascinantes fortifications dans l'Europe tout entière. Optez pour la visite de musées modernes aux expositions interactives et aux spectacles multimédias, ou vivez l'histoire au plus près, grâce à nos offres Living History et nos visites guidées. Profitez de formidables concerts et festivals musicaux, d'installations artistiques et de performances live, d'événements destinés aux enfants ainsi que de reconstitutions.

FORTE CULTURA® vous mènera le long de l'itinéraire culturel européen des monuments fortifiés, que vous rendiez visite à votre famille, que vous effectuiez une excursion, un voyage événementiel ou une visite active. Laissez-vous inspirer, p. ex. par les innombrables événements de notre ÉTÉ DES MONUMENTS FORTIFIÉS.

EUROPEAN FORTRESS SUMMER

www.forte-cultura.eu

Histoire des fortifications

Le château actuel de Büdingen s'est développé sur la base d'un château entouré de douves du XIIe siècle. Une colonie fut créée à l'ouest du château. C'est elle qui devint ultérieurement la vieille ville de Büdingen. Au milieu du XIVe siècle, le village était sécurisé par une fortification composée d'un mur d'enceinte, des tours de la porte, de remparts et de fossés.

Au nord de la vieille ville, l'immigration suscita la création d'un nouveau quartier. Vers 1390, cette nouvelle ville fut également entourée d'un dispositif fortifié. Dans le cas des deux établissements, on veilla à ce que les rues se croisent à angle droit. Du reste, il restait entre ces deux parties une zone laissée à l'abandon. C'est en 1428 que fut prise la décision de rassembler ces parties pour former la ville de Büdingen. La construction d'une nouvelle ceinture de murs à deux parois, de remparts plus épais et d'un fossé fut entamée en 1490. Elle devait doter l'ancienne et la nouvelle ville d'une fortification commune. En outre, le cours du Seemenbach fut aussi dévié vers le sud à cette fin. La porte d'entrée (Schlaghaus) devint une partie de l'anneau extérieur des murs, et l'ancien lit du ruisseau devint le Zwinger.

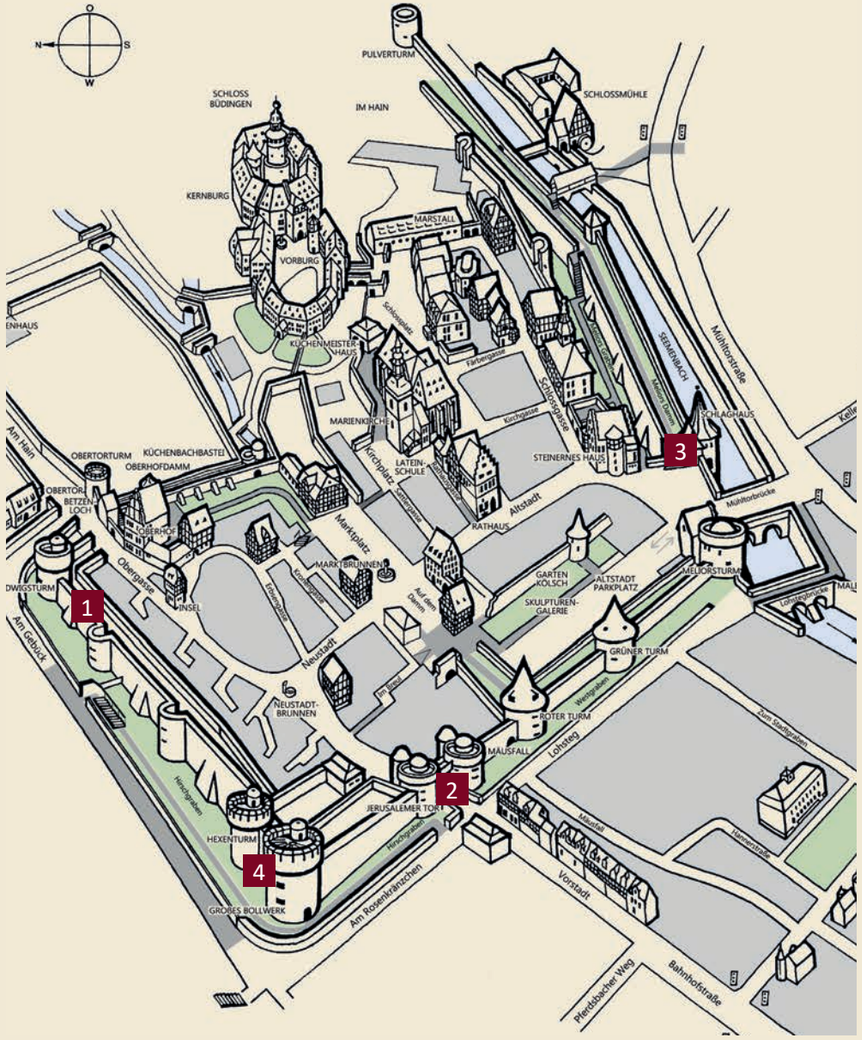
Une fois achevée, la porte inférieure caractéristique (Porte de Jérusalem) constitua le nouvel accès principal. Plus tard, dès le début du XVIIIe siècle, des établissements forcés eurent lieu dans le faubourg, en face des murs d'enceinte de la ville. Les fortifications de Büdingen n'ayant pas subi de dommages significatifs durant la guerre, elles furent préservées comme un édifice historique fermé. La Tour rouge abrite une maquette représentant la ville fortifiée dans la première moitié du 17e siècle.

Tandis que de nombreuses villes fortifiées démantelèrent leurs fortifications pour favoriser leur développement industriel et urbain, Ernst Casimir II d'Ysenburg-Büdingen et son architecte Victor Melior en décidèrent autrement, vers 1850. L'ensemble de la ville historique de Büdingen bénéficie aujourd'hui de la protection au titre des monuments historiques. D'importantes rénovations permettent de préserver, pièce par pièce, ce trésor unique du patrimoine culturel fortifié. De nos jours, l'ensemble tient lieu de modèle illustrant l'évolution des fortifications depuis l'apparition des armes à feu.

Après une visite en mai 1952, Albert Einstein honorait la vieille ville de Büdingen avec les mots : *«Un morceau médiéval, présenté de la façon la plus attrayante.»*

Ville fortifiée de Büdingen

500 ans de fortifications dans le comté d'Ysenburg-Büdingen



www.buedingen.info

www.forte-cultura.eu

Fortifications marquantes

1 FORTIFICATION DE LA VILLE

Avec leurs 22 tours en grès, les superbes murs fortifiés contribuent à l'identité de Büdingen depuis l'époque de Louis II d'Ysenburg (1461–1511). Il est possible de parcourir une partie des fortifications, qui ont une longueur de plus de 2 km. En outre, vous pouvez découvrir la partie sud de la fortification de la ville en empruntant à pied le Meliorsdamm et le Meliorsgraben. On peut apprécier la formidable vue des tours, des demi-tours et des murs le long de la « barrière » située du côté nord, et le long du chemin nommé « Am Rosenkränzchen », du côté ouest, avec la Porte de Jérusalem et le bastion.

2 PORTE DE JÉRUSALEM

La Porte de Jérusalem de 1503 est l'imposante entrée principale à deux tours de la nouvelle ville de Büdingen, et du mur fortifié de 2 km de long. Les deux tours de la porte ont chacune trois étages et trois embrasures.
Visite possible du Sandrosenmuseum, le musée dédié aux roses des sables (+49 160 91355473).

3 SCHLAGHAUS

La Schlaghaus était une porte de la forteresse en 1494. Cette porte avec pont-levis et barrière se trouvaient à cette époque en tête de pont de l'autre côté du Seemenbach. De 1777 à 1895 elle a été utilisée comme abattoir par les bouchers de Büdingen.
Visite possible avec la visite du musée de la boucherie (info@metzgermuseum.de ; www.metzgermuseum.de)

4 GRAND BASTION ET HEXENTURM

Le grand bastion de 1491 a un diamètre de 17 m, et ses murs ont 4 m d'épaisseur. Ses 16 canonnières étaient accessibles sur quatre étages en bois. Ce bastion compte ainsi parmi les plus grandes tours à canon d'Europe. Sa tour dite « de la sorcière », la Hexenturm, était initialement une tour défensive. Du temps du comte Louis II, d'imposants travaux d'aménagement en firent une tour de prison, qui était seulement accessible via une lucarne située en hauteur. Il est possible de découvrir les tours dans le cadre de visites guidées de la ville.

Participation aux visites guidées de la vieille ville (informations touristiques : mail@buedingen.info; +49 6042 96370 ; www.buedingen.info)